

Età scenica: 33-40  
Luogo di nascita: Carate Brianza (MB)  
Residenza: S.Vittore Olona (MI)  
Domicilio: Roma  
Nazionalità: Italiana

Altezza: 1,74m  
Corporatura: Atletica  
Capelli: Castani  
Occhi: Neri

**LINGUE:** Italiano, Spagnolo su Parte

**DIALETTI:** Cadenze dialettali su parte per qualunque dialetto

**FORMAZIONE:**

**2012:** Diplomato presso Civica Scuola d'Arte Drammatica di Milano "Paolo Grassi"

**CINEMA E TV:**

**2022:** "Beata te", regia di Paola Randi, piccolo ruolo

**2021:** "Marta & Eva 2", serie tv per ragazzi produzione 3Zero2 Tv

**2020:** "Marta & Eva", serie tv per ragazzi produzione 3Zero2 Tv

**2019:** "SAMANTHA" (Protagonista) Civica Accademia di Cinema a Milano

**2016:** "DUE SPLENDIDI ATTORI" film indipendente con la regia di Andrea Aglieri

**2015:** "NORANEKO" regia di Alessandro Lovecchio (protagonista)

**2015-2013:** "Crozza nel paese delle meraviglie" ITV MOVIE per LA 7

**2015:** "HIGH AND DRY" regia di Riccardo Riccardi

**2014:** "AMBROSIA" regia di Riccardo Riccardi (protagonista)

**2012:** "OMICIDE HOUSE" regia di Riccardo Riccardi e Simone Pizzi (protagonista)

**2011:** "PAROLE DI CARTA" regia di Vittoria Maria Bellingeri e la supervisione di Giovanni Covini (protagonista)

**SPOT:**

**2021:** Spot "Trainline", produzione Dude Milano

**2021:** Spot "Heineken" con Francesco Totti, produzione Prodigious Publicis Production

**TEATRO:**

**2018:** "GIULIA - LA MIA MIGLIORE AMICA" scritto e diretto da Luca Rodella in collaborazione con Teatro LinguaggiCreativi (Protagonista)

**2017:** "ABBRACCIAMI PIRLA", Autore e Attore in scena, con la regia di Luca Rodella

**2016:** "CARDINALI AL SOLE", con la regia di Luca Rodella

**2015:** "LE BARBATELLE" operetta diretta da Carlos Branca con la direzione musicale del Maestro Luiz Bacalov

**2015:** "LO DEVO DIRE DI NUOVO" regia di Gianna Valenti e la drammaturgia di Simona Bonacina (Protagonista)

**2014:** "IL DON GIOVANNI" parte nell'opera lirica diretta da Graham Vick

**2013:** "MISTERO BUFFO" Spettacolo realizzato al TEATRO DUE di Roma, tratto dalle favole di Dario Fo, con la coordinazione registica di Massimo Navone

**ALTRE ABILITÀ:** Qi-Gong , Calcio, Pallavolo, Nuoto, Baseball, Balli da sala (Valzer – Cha cha cha ) Conoscenze Informatiche, Predisposizione alle attività fisiche e di combattimento. Patente guida B.