

Età scenica: 30-36
Luogo di nascita: Roma
Residenza: Roma
Nazionalità: Italiana

Altezza: 1,80m
Corporatura: Magra
Capelli: Castani
Occhi: Marroni

LINGUE: Italiano, Inglese

DIALETTO: Romanesco, napoletano

FORMAZIONE:

2010/2011: Scuola di Teatro "La Stazione" diretta da Claudio Boccaccini

CINEMA E TV:

2021: "Alfredino" regia di Marco Pontecorvo, piccolo ruolo

2019: "Filo&Cri" sit-com di A. Antonelli, E. Storace e F. Zanni, (ruolo protagonista: Filo) emittente: TV2000

TEATRO:

2019/2018: "Souvenir", di A. Bizzarri, regia di Giancarlo Fares, (ruolo: Giampaolo / coprotagonista)

2017: "Cara professoressa", di L. Razumovskaja, regia, Teatro Marconi (RM) e tournée

2017: "Risiko. Quell'irrefrenabile voglia di potere", di F. Apolloni, regia di Vanessa Gasbarri, (ruolo: Arturo/coprotagonista)

2016: "Leonardo. Storie da una scrivania", drammaturgia e regia, Teatro Nino Manfredi, Teatro Nuovo delle Commedie

2016: "Il Piccolo Principe", adattamento e regia, Teatro Nino Manfredi, Teatro Marconi, Teatro dell'Orologio

2016: "Frozen", adattamento e regia, Teatro Nino Manfredi, Teatro Marconi, Teatro dell'Orologio

2016: "Siamo tutti buoni", drammaturgia e regia. Teatro dell'Orologio

2015: "Clonazione da Tiffany, di G. Ribaud, regia di Vanessa Gasbarri, (ruolo: Guglielmo)

2015: "Odissea", adattamento e regia, Teatro Nino Manfredi

2015: "La principessa Sissi", drammaturgia e regia, (ruolo: Franz, protagonista). Teatro Nino Manfredi

2015: "Il giro del mondo in 80 giorni", adattamento e regia, Teatro Nino Manfredi

2015: "Rapunzel", adattamento e regia. Teatro Nino Manfredi

2014: "Viva la guerra!", drammaturgia e regia. Teatro dell'Orologio

2014: "Il gobbo di Notre Dame", adattamento e regia. Teatro Nino Manfredi

2014: "La storia di mezzo", scritto e diretto da G. Mazzucco, 2014 (ruolo: Angie). Teatro Ambra alla Garbatella

2014: "I tre moschettieri", adattamento e regia, (ruolo: Cardinale Richelieu, coprotagonista)

2014: Mia famiglia, di E. De Filippo, regia di M. Antinolfi, 2014 (ruolo: Corrado). Teatro San Paolo (RM)

2013: "Chi è di scena?", di G. Mazzucco, regia. Teatro Ambra alla Garbatella

2013: "La parola ai giurati", di R. Roose, regia di C. Boccaccini, (ruolo: Giurato n° 6). Con Riccardo Barbera

2013: "Diana e la Tuda", di L. Pirandello, regia. Teatro Nino Manfredi e Teatro Nuovo Colosseo

2013/2012: "Una volta nella vita", di G. Clementi, regia di F. Della Corte, (ruolo: Marlon, coprotagonista)

ALTRE ABILITÀ:

Sci, nuoto, calcio, basket