

Età scenica: 25-33

Altezza: 1,70 m

Luogo di nascita: Taranto

Capelli: Castano scuro

Residenza: San Giorgio Ionico (TA)

Occhi: Marroni

Domicilio: Roma

LINGUE: Italiano, Inglese (buono), Francese (su parte), Spagnolo (su parte)

DIALETTI: Pugliese, Campano

FORMAZIONE:

2013/14 Scuola di Musical "LIM: Laboratorio IALS di Musical", direzione artistica di Cesare Vangeli

2011/13 Scuola di Recitazione "FONDAMENTA", direzione artistica di Giorgia Trasselli

CINEMA, TV e WEB

2021/22 - "IL PERMESSO" ruolo Nicola Rossi (co-protagonista), con G. Colangeli e G. Tognazzi, regia di Giorgio Amato, produzione HAKA FILM (in lavorazione)

2021 - "SMEMOCAMP", regia di Simone Gargiuli, ruolo dell'Acting-Coach, produzione SMEMORANDA

2019 - "RIDERS", regia di Margherita Ferrari, ruolo Giorgio (piccolo ruolo), produzione IED

2019 - "RIFLESSIONI", cortometraggio regia di Carlo Biccio (co-protagonista)

2019 - "L'ATELIER", cortometraggio regia di Rosa Busto (protagonista)

2019 - "SOLA", cortometraggio regia di Andrea Dragoni (co-protagonista)

2018 - "SGUARDI", cortometraggio regia di Lorenzo Giordano (co-protagonista)

2018 - "SIAMO UN INIZIO SENZA FINE", cortometraggio regia di David Capone (co-protagonista)

2017 - "OH MIO DIO!", regia di Giorgio Amato, ruolo Mattia (piccolo ruolo), produzione HAKA FILM

2017 - "IL VOLERE DI (D)IO", cortometraggio regia di Lavinia Del Croce (co-protagonista)

VIDEOCLIP MUSICALI

2015 - "SECRET RULE – Secret Place", regia di Marco Gallo, protagonista

TEATRO

2020 - "CAPPUCETTO ROSSO", regia di Manuele Morgese (tour)

2019 - "NON SI UCCIDONO COSI' ANCHE I CAVALLI?" con Giuseppe Zeno e Silvia Salemi, regia di G. Fares (tour)

2019 - "GAETANACCIO di L. Magni" con Giorgio Tirabassi e Carlotta Proietti, regia di G. Fares

2017/19 - "L'ASINO D'ORO di L. Apuleio", regia di Francesco Polizzi (tour)

2018 - "L'ISOLA DEGLI SCHIAVI di Pierre de Marivaux", regia di Francesco Polizzi

2017/18 - "D.N.A. di Dennis Kelly", regia di Antonia Renzella (tour)

2015/18 - "NON RUBATECI I SOGNI", regia di Dino De Bernardis (tour)

2017 - "SHORTLAB DI MASSIMILIANO BRUNO", regia di Silvia M. Vitale

2015 - "ME LA PRENDO COMODA", regia di Matteo Volpotti

2014 - "DON GIOVANNI di Moliere", regia di Francesco Polizzi

ALTRE ABILITÀ: Canto (Buono, range: Baritono), Tromba (Base), Danza (Intermedio)