

# SARA ALBANI

AGENTE: LAURA TOSTI  
+39 06 89227006  
INFO@LACANTERAMANAGEMENT.IT

Età scenica: 40

Altezza: 165 cm

Luogo di nascita: LA SPEZIA

Taglia: 42 - SMALL

Residenza: MILANO

Corporatura: SNELLA

Città di appoggio: ROMA

Capelli: CASTANI

Nazionalità: ITALIANA

Occhi: VERDI

**LINK SHOWREEL:** [https://www.youtube.com/playlist?list=PLP-0xFR1H2Ilyz0iQB0nAoPStuM\\_4aUOG](https://www.youtube.com/playlist?list=PLP-0xFR1H2Ilyz0iQB0nAoPStuM_4aUOG)

**LINGUE:** inglese (su parte)

## FORMAZIONE:

2015 Percorso teatrale condotto da Mamadou Dioume, Teatro Trebbo – Milano

2013 Corso di Interpretazione e Recitazione condotto da Claudia Koll, Star Rose Academy - Roma

2011/12 Percorso di Teatro monografico su Henrik Ibsen (docenti: Miriam Spera – Rosario Tronnolone), Associazione Culturale *Come in un specchio* – Roma

2011 Stage *Natura Teatro Gastronomia* in Alta Loira: workshop monografico su Marcel Pagnol, Associazione Culturale *Come in un specchio* – Roma

## TEATRO:

2019 "SEGRETI DI FAMIGLIA" (coprotagonista), *Filodrammatica Oreno* (MB) Regia: Fabrizio Perrone

2017 "QUESTA E' GENTE PAZZA" (piccolo ruolo), *Mondo in Scena* – Milano Regia: Massimo Amadei

2016 "MISERIA E NOBILTA'" (piccolo ruolo), *Teatro2* – Milano Regia: Daniele Camiciotti

2015 "PRIGIONIERO DELLA SECONDA STRADA" (protagonista), *Rogoredo Vivere* – Milano Regia: Monica Allievi

2014 "NEL BEL MEZZO DI UN GELIDO INVERNO" (piccolo ruolo), *Rogoredo Vivere* – Milano Regia: Monica Allievi

2013 "PREMIATA PASTICCERIA BELLAVISTA" (piccolo ruolo), *Rogoredo Vivere* – Milano Regia: Luca Sorrentino

2012 monologo tratto da "IN NOME DELLA MADRE" di Erri De Luca, *Come in un specchio* – Roma Regia: Miriam Spera

2012 "LA MOGLIE DEL FORNAIO" (piccolo ruolo) Teatro Spazio Uno in Trastevere – Roma Regia: Renato Cecchetto

2011 "LA STRANA COPPIA – versione femminile" (coprotagonista), *Rogoredo Vivere* – Milano Regia: Aldo Dell'Acqua

2010 "GIO&NA – STORIA DI UOMINI E BALENE" (piccolo ruolo) *Rogoredo Vivere* – Milano Regia: Monica Allievi

## SPECIAL SKILLS:

Ballo (swing lindy hop)

Canto (contralto)